

## 2026 年度 Redress 设计大赛决赛入围者名单公布 应对从常见到复杂的纺织废弃物



[二零二六年六月八日, 香港] 自 2007 年起致力于减少服装对环境负面影响、聚焦亚洲的环保非政府组织 Redress, 现公布八位 Redress 设计大赛 2026 年度崭露头角的可持续时尚设计师决赛入围者。他们从全球数百名申请者中凭借出色设计脱颖而出, 分别代表亚洲、欧洲及中东等七个地区, 并展示了针对常见及复杂纺织废弃物(包括工厂剩料、衣物废弃物及家具废弃物)的多样化循环设计解决方案。他们将于 2026 年 9 月在全球瞩目的香港总决赛时装秀上展示其系列作品, 为日益严峻的全球纺织废弃危机带来切实可行的解决方案。

Redress 设计大赛由主要赞助机构文创产业发展处支持, 是全球领先的可持续时装设计大赛, 旨在展示、教育及赋能设计师。比赛的历届参赛设计师来自全球 40 多个地区。

时尚产业的废弃问题及所需的解决方案至关重要: 据估计, 时尚产业每年产生约 9,200 万吨纺织废弃物。<sup>1</sup> 然而, 全球纺织产业的循环率仅为 0.3%。<sup>2</sup>

废弃物问题成为关注焦点——来自七个地区的设计师齐聚全球舞台

<sup>1</sup> Global Fashion Agenda and The Boston Consulting Group (2017), Pulse of the Fashion Industry

<sup>2</sup> Circle Economy (2024), Circularity Gap Report 2024, Textiles



代表亚洲、欧洲及中东的决赛入围者，因其在处理多种废弃物流方面的独特循环设计才华而获选：

- 消费后／滞销库存剩料：卓紫花(香港)及唐俊乐(香港)透过重构及升级再造技术，改造二手服装、破损纺织品、滞销库存及工业废料。
- 工厂倒闭／工业剩料：Alexandra Burch(英国)为有瑕疵及回收的毛毯赋予新生命。Tal Zohar(以色列)重新利用再生纤维、废弃皮革碎料、二手五金件及工厂剩余纱线，包括来自倒闭工厂捐赠的羊毛纱线筒。
- 非衣物废弃物：Jon Liesenfeld(德国)改造有瑕疵的皮革、复古家具皮革及剩余的军用帆布。蕙瑄石(英国／台湾)将库存针织布与回收的藤条、黄铜及合板废料结合。
- 创新材料：David Schuch(奥地利)开发可生物降解的水果皮革及合乎道德的非畜牧业羊毛，重新想像循环时尚的原材料创造。丁一(中国内地)使用可回收聚氨酯纱线的工程针织，创造出完全零废弃的针织服装。

**Redress** 创办人兼董事长、评审 **Dr. Christina Dean** 表示："全球各地针对污染严重的时尚产业，监管的锤子正在落下。尽管情况复杂，时尚产业仍迫切呼吁循环设计解决方案。**Redress** 设计大赛的循环时尚设计师决赛入围者，正是未来的典范。"

为顶尖人才量身订制的奖项

决赛入围者将竞逐由全球成衣制造商及供应链管理公司 **Simple Approach** 赞助的精彩首奖。冠军得主将获得一次独家英国之旅，透过策划的工作室探访、业界介绍及幕后体验，与可持续时尚领域的领袖人物交流，深入了解负责任的时尚设计、开发与制造。这次独特机会将根据得奖者的职业目标量身定制，提供国际曝光、行业指导以及在可持续时尚产业中宝贵的实战经验。

**Simple Approach** 可持续总监、评审 **Rachel Franklin** 分享："虽然时尚产业因其创造力而备受赞誉，但现实是，这是一个高度复杂的行业，变革需要时间、承诺和强大的领导力。作为一家全球领先的成衣制造商及供应链管理公司，**Simple Approach** 每年在多个亚洲国家生产数百万件服装。即将出台的时尚产业法规，将对时尚设计、采购及生产产生深远影响。"

即将推出：公众投票选出"人气大奖"



中華人民共和國香港特別行政區政府  
文化體育及旅遊局  
Culture, Sports and Tourism Bureau  
The Government of the Hong Kong Special Administrative Region  
of the People's Republic of China



决赛入围者现需将其系列作品化为实物，这些作品将由我们再次回归的金奖赞助商 DHL Express 使用其 GoGreen Plus 服务运送，该服务致力于减少碳排放，彰显我们对最大限度减少环境影响的承诺。

今年八月，Redress 将邀请全球公众为“人气大奖”投票，以突显日常消费者在应对日益严重的时尚废弃危机中应尽的一份力量。人气大奖得主将于九月在香港举行的总决赛上公布，届时将向全球观众进行直播。

— 完 —

[这里](#)提供高解析度图片下载。

媒体查询

Shirley A. Wong | shirleyaun@redress.com.hk | (852) 9257 0778

**Redress设计大赛** ([www.redressdesignaward.com](http://www.redressdesignaward.com)) Redress设计大赛是全球领先的可持续时尚设计比赛，旨在教育和赋能新兴时尚设计师，教授循环设计技术，以减少时尚对环境的负面影响。该比赛由总部位于香港、专注于亚洲的环保非政府组织Redress主办，自二零一一年以来每年举办，比赛与全球学术机构合作，吸引来自50多个国家和地区的设计师申请，赢得与全球领先时尚企业的连结奖项，以加速向循环时尚产业的转变。

**Redress** ([www.redress.com.hk](http://www.redress.com.hk)) Redress是一间总部位于香港、专注于亚洲的非牟利环保组织，其使命是透过教育设计师以及消费者并且授予他们权力，减少服装对环境的负面影响，以加速迈向循环时尚业的步伐。

文创产业发展处（文创处）于2024年6月成立，前身为自2009年设立的「创意香港」。文创处是香港特别行政区政府文化体育及旅游局辖下为文化和创意业界提供一站式服务与支援的专责办公室，致力为香港营造有利的环境，促进艺术、文化及创意业界的产业化发展。文创处的策略重点为培育人才及促进初创企业的发展、开拓市场、推动更多跨界别跨领域的合作、推动文化艺术和创意业界产业化，以及在社会营造创意氛围，以加强香港成为亚洲创意之都和中外文化艺术交流中心的定位。

免责声明：香港特别行政区政府仅为本项目提供资助，除此之外并无参与项目。在本刊物／活动内（或由项目小组成员）表达的任何意见、研究成果、结论或建议，均不代表香港特别行政区政府、文化体育及旅游局、文创产业发展处、「创意智优计划」秘书处或「创意智优计划」审核委员会的观点。